



ABRIL, 2020

# DECÁLOGO DE ORIENTACIONES PARA CLASES EN LÍNEA BASADAS EN APRENDIZAJE ACTIVO Y CENTRADAS EN EL ESTUDIANTADO

RED DE APRENDIZAJE ACTIVO  
UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE CHILE

## INTRODUCCIÓN:

Desde el paradigma del aprendizaje activo, se promueve la realización de docencia centrada en el estudiantado potenciada por la colaboración entre pares y guiada por el/la docente. Lo anterior implica considerar a las y los estudiantes como protagonistas del proceso de enseñanza y aprendizaje, y del necesario desarrollo de habilidades genéricas o transversales. A partir de esta perspectiva, planificar cursos virtuales puede ser un gran desafío. Para ello, proponemos algunas orientaciones y sugerencias que puedan ser de utilidad al docente que desee realizar clases a distancia promoviendo un aprendizaje activo y colaborativo.

# ORIENTACIONES

Es importante que el/la docente promueva la participación y diálogo en el desarrollo de la clase, evitando que ésta se transforme sólo en exposición de contenidos.

Considere que en un curso realizado en línea, el/la docente no está obligado a ser el protagonista de las clases durante todo el tiempo que dura la sesión. Hacer una clase expositiva en directo, por ejemplo a través de plataforma Zoom, puede ser de tiempo acotado dentro de la clase.

Permita y promueva que del mismo modo, sea el estudiantado el que puedan generar preguntas, exponer contenidos, e incluso crear clases para sus pares.

## EJEMPLO 1:

El/la docente publica en Moodle un apunte o presentación con contenidos claves, junto a la indicación de que debe ser leído antes del encuentro presencial. Así, la reunión por Zoom se orienta a responder dudas o poner en práctica el contenido del apunte ya leído.

## EJEMPLO 2:

Prepare una clase expositiva de 15 minutos máximo, utilizando Zoom.

Luego distribuya grupos de trabajo en la misma plataforma para abordar un desafío particular o la resolución de un problema específico de cierta complejidad, que amerita la discusión en grupos y la aplicación de lo explicado por el/la docente previamente.

Para crear y gestionar grupos de trabajo en una sesión de Zoom, encontrará un tutorial en el siguiente enlace:

[https://www.redaprendizajeactivo.usach.cl/sites/academicos/files/tutorial\\_zoom\\_1.pdf](https://www.redaprendizajeactivo.usach.cl/sites/academicos/files/tutorial_zoom_1.pdf)

## II

Integre en su planificación de clases y evaluaciones el uso de foros de discusión o chats como los que proveen las plataformas Moodle ([uvirtual.usach.cl](http://uvirtual.usach.cl)) y Zoom. Esto facilitará la interacción e intercambio de ideas entre el estudiantado.

Para que la discusión sea exitosa, debe plantearse una pregunta orientadora que gatille la conversación e intercambio de ideas.

*Por ejemplo ¿y si planteamos un debate?*

# III

Construya cuestionarios en línea para que el estudiantado pueda autoevaluarse constantemente. De este modo, usted podrá seguir el proceso de aprendizaje identificando a tiempo posibles dificultades.

## EJEMPLO 3:

Algunas herramientas adicionales pueden ser un buen insumo para hacer cuestionarios en línea. Aquí presentamos algunas:

Socrative ([www.socrative.com/](http://www.socrative.com/))

Kahoot ([kahoot.it/](http://kahoot.it/))

Menti ([www.mentimeter.com/](http://www.mentimeter.com/))

Poll ([www.polleverywhere.com](http://www.polleverywhere.com))

Estas herramientas pueden ser también utilizadas desde el teléfono móvil, incluso enviando sólo mensajes de texto para responder. Además pueden ser integradas a Moodle como URL externa.

## EJEMPLO 4:

Puede crear cuestionarios directamente en Moodle. Para eso, encontrará un tutorial en el siguiente enlace:

[https://www.redaprendizajeactivo.usach.cl/sites/academicos/files/tutorial\\_para\\_evaluaciones\\_en\\_moodle\\_v3\\_24032020\\_2.pdf](https://www.redaprendizajeactivo.usach.cl/sites/academicos/files/tutorial_para_evaluaciones_en_moodle_v3_24032020_2.pdf)



# IV

Diseñe actividades utilizando estrategias de aprendizaje activo que impliquen la búsqueda de información y desarrollo de pensamiento crítico, como estudio de casos, aprendizaje basado en proyectos, gamificación, creación colaborativa de mapas conceptuales, entre otras.

Algunas ventajas son:

- No dependen del tiempo de clase, y por ende, de la disponibilidad para permanecer conectado/a durante toda la sesión.
- Permiten evaluar varios objetivos del curso integrados en una sola actividad.
- Favorece la flexibilidad en los plazos de entrega.
- Puede considerar dificultades acordes con la situación real del estudiantado para la realización de actividades.

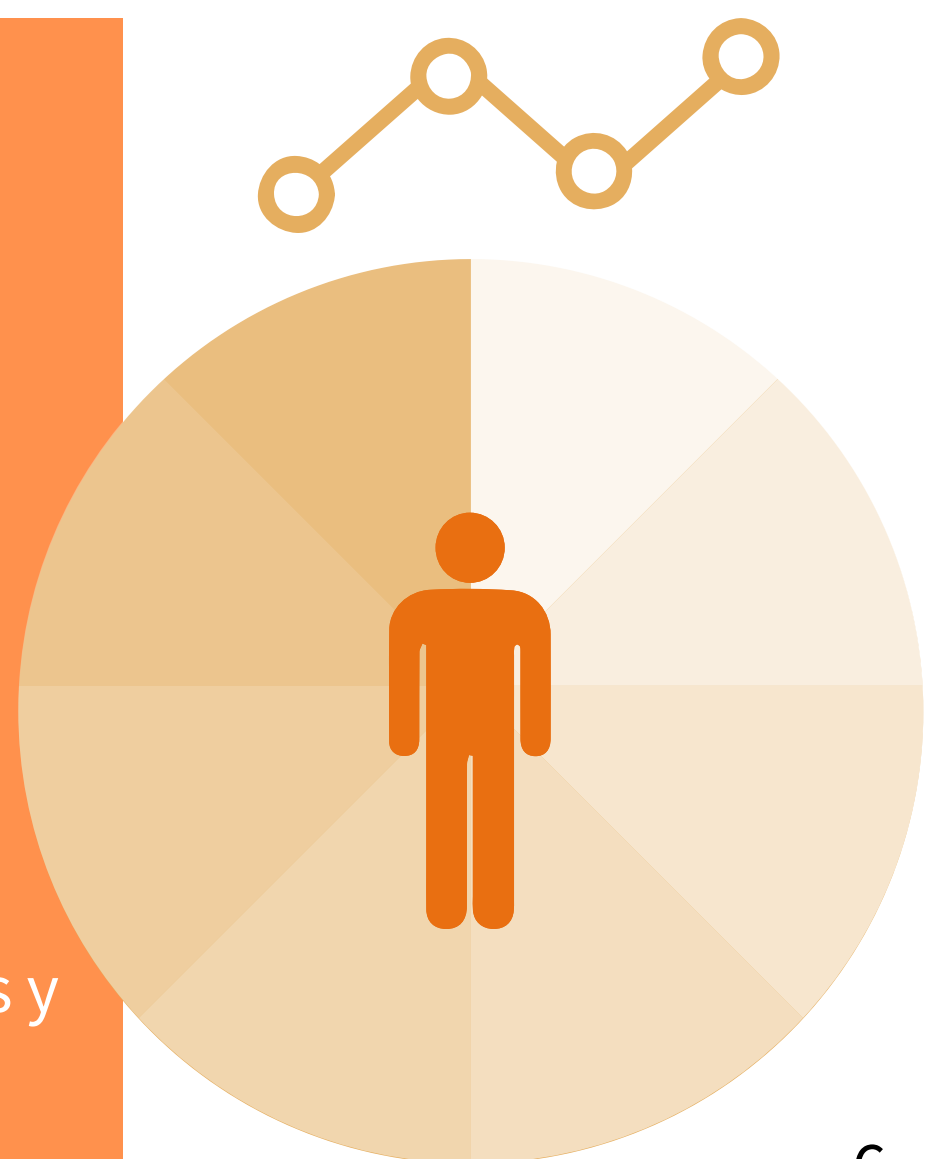
Considere el tiempo autónomo que utilizará el estudiante en la elaboración del producto solicitado.

## EJEMPLO 5:

Realizar encuestas dentro del grupo familiar o círculo de amigos, como estudio de caso.

## EJEMPLO 6:

Elaborar un documental en formato video, usando el teléfono u otras herramientas de las que dispongan las y los estudiantes.



# V

Atienda las necesidades de aprendizaje de sus estudiantes en el contexto y sus intereses, permitiéndoles ser parte de la planificación de sus clases. Planifique bien las dos o tres primeras clases, pero déjese también sorprender por las ideas y sugerencias de la/os estudiantes para la construcción de las clases siguientes. En un proceso de co-construcción, se preparan clases con la/os estudiantes y no solo para ella/os.

## EJEMPLO 7

Pregunte a las y los estudiantes en las primeras clases, qué actividades les gustaría realizar en el contexto de las sesiones online, preguntar sobre temas interesantes de investigar. Lo importante es estar siempre pendiente a los intereses y necesidades formativas del estudiantado.

**Centrar el aprendizaje en el estudiante implica entregarle un rol no sólo receptivo en el proceso.**

El foco del aprendizaje no debe estar en el contenido sino en el uso que le damos!





# VI



Planifique sus clases considerando las actividades mínimas y variadas necesarias para que los estudiantes logren los resultados de aprendizaje declarados en el programa de la asignatura. Es importante que no sobrecargamos a las y los estudiantes, y recordemos que esto también es nuevo para ellos.

## EJEMPLO 8:

Para cada unidad temática que usted diseñe, tome decisiones respondiendo las siguientes preguntas:

a) *¿Cuáles son los objetivos de logro esperados para la unidad?*

Las actividades deberían estar estrictamente enfocadas al cumplimiento de estos objetivos.

b) *¿Para cada objetivo, qué contenido es necesario e indispensable que el estudiante conozca?*

Sus apuntes de clase deberían incluir sólo estos contenidos.

c) *¿Cómo podré determinar que el estudiante cumplió el objetivo propuesto?*

Diseñe actividades de evaluación que permitan la aplicación de contenidos, más que la retención de información, además de autoevaluaciones y co-evaluaciones entre pares.

## EJEMPLO 9:

Otra forma de abordar la planificación de clases centradas en el estudiantado, es pensando en las actividades que realizarán las y los estudiantes en la sesión, en coherencia con un enfoque de aprendizaje invertido.

Lo anterior puede lograrse en dos simples pasos:

# 1

### **Definir las actividades a realizar**

Resolución de ejercicios, análisis de texto, elaborar una esquema, crear un diseño, etc.

# 2

### **Identificar grandes conceptos**

Los necesarios de abordar con las clases que deben estar contenidos en los apuntes





## VII

Uno de los aspectos esenciales de la docencia remota es la búsqueda de nuevas herramientas y espacios que disminuyan la frustración tanto de las/los docentes como de las y los estudiantes. El trabajo de personalización y acercamiento a las realidades de nuestros/as estudiantes permite generar complicidad independiente de la distancia, generando interés por el desarrollo del curso.



*¿Y si integramos redes sociales?*

### EJEMPLO 10:

En el actual contexto social, las redes sociales tienen un rol fundamental en la difusión de información y conocimiento:

- Proponga el diseño de afiches informativos, importantes para la ciudadanía. Estos afiches pueden contener los resultados de sus propias investigaciones, proyectos, etc. y pueden difundirse por rrss.
- Promueva la investigación y análisis documental de noticias, videos, y otro tipo de contenidos disponibles en redes sociales.

# LECTURAS RECOMENDADAS:

- Anderson, J., Austin, K., Barnard, T., Chetwynd, A., & Kahn, P. (2003). A Handbook for Teaching and Learning in Higher Education. In Teaching Mathematics and its Applications (Vol. 19). <https://doi.org/10.1093/teamat/19.4.166>
- Area, M., & Adell, J. (2009). E-Learning: Enseñar y Aprender en Espacios Virtuales. Tecnología Educativa. La Formación Del Profesorado En La Era de Internet, (March), 391–424. Retrieved from <papers3://publication/uuid/FD7E0AC7-F40F-4E91-B692-DB4C39337617>
- Barberá, Elena; Rochera, M. (2008). Los Entornos Virtuales basados en el diseño de materiales autosuficientes y el aprendizaje autodirigido. In C. Coll, César; Monereo (Ed.), Psicología de la educación virtual. Madrid. España: Morata.
- Dolores, M., Márquez, B., Ma, E., Pastor, C., & Sarrión, M. D. (2011). El papel de la plataforma virtual de enseñanza en la docencia presencial de asignaturas de estadística. Revista de Formación e Innovación Educativa Universitaria., 4(1), 1–12.
- Mauri, T. & Onrubia, J. (2008). El profesor en Entornos Virtuales: condiciones, perfil y competencias. In C. Coll César, Monereo (Ed.), Psicología de la educación virtual. Madrid. España: Morata.
- Rial, M. B. O., & Cárceles, J. A. G. (2012). Moodle como complemento a la enseñanza presencial de dimensionado de estructuras. Revista Electrónica de ADA, 394–400. Retrieved from <http://oa.upm.es/20333/>
- Rodriguez, J. L. (2008). La presentación y organización de los contenidos virtuales: lenguajes y formatos de representación. In C. Coll, Cesar; Monereo (Ed.), Psicología de la educación virtual. Madrid. España: Morata.

## PARA TERMINAR:

Con las orientaciones planteadas en este documento, queremos resaltar la importancia de no olvidar el contexto en el cual se desarrollarán las clases virtuales. Estamos viviendo una experiencia completamente fuera de lo habitual, en el marco de una pandemia a nivel mundial.

En este contexto, las emociones de miedo e incertidumbre a todos nos embargan en distintas formas y en diferente medida. Tanto docentes como estudiantes, no estamos en nuestro entorno habitual de trabajo y de estudio. Estamos además en una situación de confinamiento para el cuidado de la salud.

Dicho lo anterior, consideramos necesario ser empáticos con nuestros/as estudiantes y también con nosotros mismos. Es posible que algunos/as estudiantes no cuenten con la conectividad esperada o con el espacio adecuado para el desafío de seguir clases virtuales, y de ahí la importancia de adaptar las clases para que todas y todos puedan aprender.

Esto ha sido inesperado, pero juntos/as podemos llevar adelante el proceso de enseñanza y aprendizaje de la mejor forma posible.

## MÁS INFORMACIÓN Y CONTACTO

[www.redaprendizajeactivo.usach.cl](http://www.redaprendizajeactivo.usach.cl)



RED DE INNOVACIÓN  
EN APRENDIZAJE ACTIVO

UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE CHILE